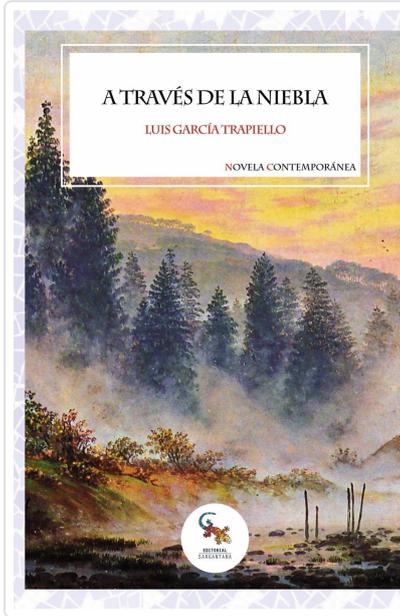


A TRAVÉS DE LA NIEBLA



LUIS GARCIA TRAPIELLO

SYNOPSIS

Aceptar la lectura de este libro es querer recorrer un camino, el camino de quien lo está leyendo. Será protagonista y es posible que se sorprenda pensando en aquello en lo que, quizá, nunca pensó. Nuestra mente jamás dejará de sorprendernos. Ese es el juego de la vida. Somos lo que hemos hecho, lo que hemos dicho y escuchado, pero también lo que hemos callado. Si además lo hemos reflexionado, nos hemos hecho.

Somos memoria.

¿Te has preguntado cuáles serían tus pensamientos si perdieases todos los sentidos menos uno, si solo oyeras? ¿Qué sentirías? ¿Sentirías?

Tú, solo tú ante ti, eres el protagonista en esta novela. Suprime el nombre que en ella aparece, sustitúyelo por el tuyo. Te sorprenderás hablando contigo mismo sin que nadie te oiga, ¿o sí?

Ahora o después, a través de la niebla....

AUTHORS/S

Manzaneda de Torío, León, donde ese río se hace Vega y a la sombra del campanario de un antiguo santuario fueron los primeros años de vida. Luego León y sus colegios para terminar licenciándose en Filosofía por la Universidad de Valencia. Y desde entonces, la docencia, la política, el sindicalismo y la escritura.

	
Editorial	GRUPO EDITORIAL SARGANTANA
Subject	NARRATIVA
EAN	9788418552717
Status	Disponible
Binding	Bolsillo tapa blanda
Pages	152
Size	215x148x10 mm.
Weight	250
Price (Tax inc.)	13,90€
Release date	22/09/2022

Miembro del grupo de didáctica de la Filosofía "Embolc" y coautor del libro de texto Logos para legos; colaborador esporádico en medios de comunicación: El País-CV, El Levante, El Punt... y colaborador estable durante varios años como columnista y articulista de opinión en el periódico Escuela y la revista T.E.

De la preocupación por la Memoria Histórica nació Herederos de una guerra, una reflexión ética sobre nuestra Guerra Civil. La reivindicación de la igualdad entre mujeres y hombres se expresó en el libro de poemas Un mismo viento, escrito junto con Ana Noguera Montagud. En Así es están sus últimos poemas publicados.

...