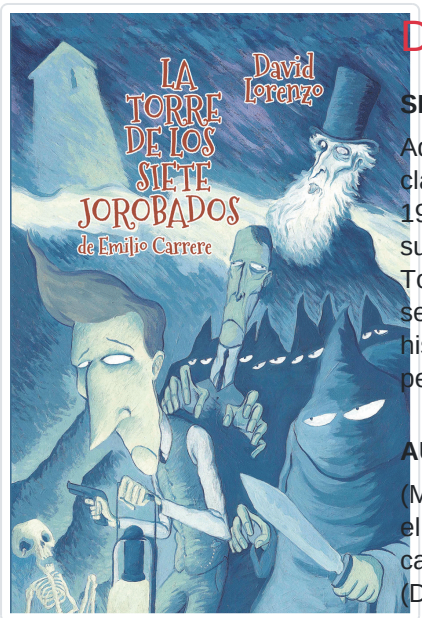
LA TORRE DE LOS SIETE JOROBADOS



DAVID LORENZO ARMENTEROS

SINOPSIS

Adaptación al cómic de la novela Emilio Carrere La torre de los siete jorobados, clásico incontestable del fantástico español llevado al cine por Edgar Neville en 1944. Cobra así nueva vida, en viñetas, esta historia en la que una ciudad subterránea convive con la urbe de Madrid entre misterios, tahures y aparecidos. Todo el sabor del folletín, no exenta de ribetes entre lo excéntrico y lo sobrenatural, servido en una novela gráfica de lectura absorbente que demuestra que las grandes historias no están perdidas para siempre, sino que están llamadas a revivir periódicamente....

AUTOR/ES

(Madrid, 1971). Licenciado en Bellas Artes, crea Frenzy, Premio al Mejor Fanzine en el Saló Internacional del Còmic de Barcelona. Colabora en fanzines, revistas, diseña carteles, portadas de discos y hasta tiene editada una recopilación titulada Insomnia (Dobledosis, 2004). Disquero de profesión y músico, ha perdido la cuenta de los grupos en los que toca (entre otros, Jíbaros y Los Imposibles). En 2021 vio publicada su novela gráfica La torre de los siete jorobados, adaptación de la novela homónima de Emilio Carrere que se convirtió en un éxito inmediato de ventas. Más tarde publica Quiroga y la muerte, éxito en Iberoamérica....

Editorial	DESFILADERO EDICIONES
Materia	NOVELA GRÁFICA
EAN	9788412096859
Estado	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	96
Tamaño	240x170x10 mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	13,90€