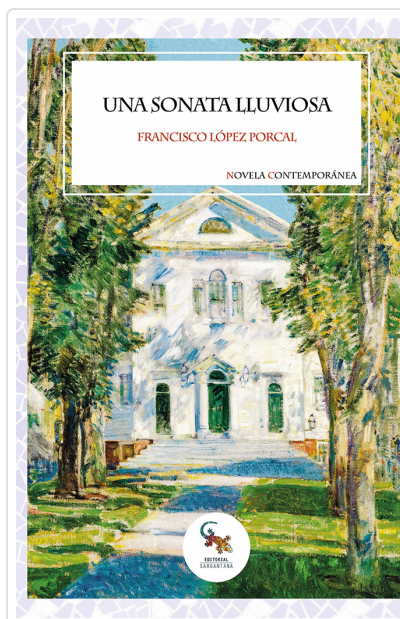


UNA SONATA LLUVIOSA

FRANCISCO JESUS LOPEZ PORCAL



SINOPSIS

Jacobo Arriaga es un profesor que ha sufrido un serio percance con el alumnado del instituto donde trabaja. Tras el alta hospitalaria, la convalecencia transcurre en su casa de Villa Palatina junto a un bosque en las afueras de la ciudad. Durante este tiempo, Jacobo reflexiona sobre la soledad del individuo en una sociedad carente de valores, en la que solo la coherencia y la cultura pueden rescatar al ser humano de la trivialidad y el egoísmo. En su lucha por evadirse de su enfermedad, el profesor retoma su vocación literaria escribiendo una novela que en realidad será su propia proyección y la de su esposa, Flora Luján. Los protagonistas de su historia son el asesor cultural danés Harald Klausen y la pintora francesa Anouk Lemoine, residentes en el rutilante mediterráneo meridional valenciano. En su aventura creativa, los dos personajes quedarán atrapados en una red de extorsión del mundo del arte relacionada con el Tercer Reich en un intrigante episodio por los Alpes y Centroeuropa. El valor terapéutico de la escritura se...

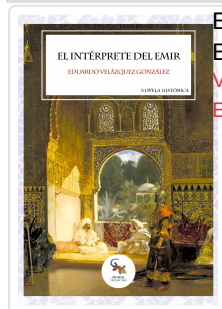
AUTHOR/S



Editoriala	GRUPO EDITORIAL SARGANTANA
Gaia	NARRATIVA
Bilduma	NARRATIVA
EAN	9788410046535
Baldintza	Disponible
Lotura	Tapa blanda
Orrialdeak	270
Neurria	215x148x14 mm.
Weight	380
Price (Tax inc.)	18,90€
Release date	25/03/2025

(Mislata, Valencia, 1957). Licenciado en Filología Hispánica (1998) y DEA (Diploma Estudios Avanzados) por la Universidad de Valencia (2005). Doctor por la Universidad Cardenal Herrera-CEU de Valencia (2014). Colaborador en prensa y en revistas especializadas, así como en tertulias culturales de la 99.9 Valencia Radio. Ha publicado ensayos como La Valencia literaria desde el espacio narrativo, UNED Valencia (2018). El estanque de ámbar. Escenarios, libros, debates y aproximaciones, Ediciones NPQ (2023). Cuando el personaje literario se convierte en icono urbano, Ayuntamiento de Valencia (2025). Algunos de sus últimos artículos académicos son «La función semántica del espacio narrativo en la Valencia literaria», V Congreso Universitario Internacional de Historia Comarcal, Universidad Católica de Valencia (2019); «Temporalidad e historia en la novela Atrapados en el umbral», VI Congreso Universidad Católica de Valencia (2020), y «La Valencia imaginada y la semántica del espacio urbano», La Torre del Virrey. La Eliana-V...

Related Titles



EL INTÉRPRETE DEL
EMIR
VELÁZQUEZ GONZÁLEZ,
EDUARDO