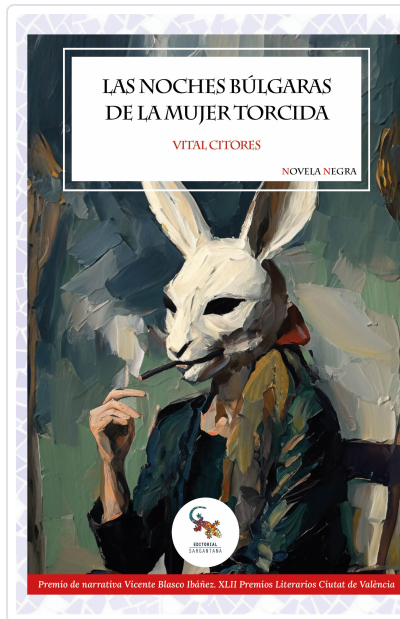


LAS NOCHES BÚLGARAS DE LA MUJER TORCIDA



CITORES PORQUERAS, VITAL

SINOPSIS

Anoche soñé que volvía a Manderley, dice el protagonista. Así empieza la novela. Pero aquí Manderley no es una mansión en ruinas habitada por la presencia de Rebeca; es la silueta negra de un árbol del que cuelgan veintidós niños asesinados. La única manera de escapar de la pesadilla es gritar hasta quedarse sin voz. Y después, una vez despierto, seguir gritando.

Se podría decir que esto es una historia de terror. Comienza en una peluquería. Lo curioso es que el protagonista nunca se habría enterado de nada si no llega a ser por su peluquero, que mientras trabaja demuestra una sorprendente habilidad para analizar pequeños detalles y acabar inventando realidades alternativas. Siempre lo hace, y suele tener razón. El protagonista cuenta una anécdota que le ocurrió días antes, mientras cuidaba a su madre moribunda. Esta vez la teoría que elabora el peluquero parece demasiado terrible como para ser cierta. Tirando del hilo, es posible encontrar conexiones con un asesino de niños que nunca ha sido descubierto.

La ...



Editoriala	GRUPO EDITORIAL SARGANTANA
Gaia	THRILLER
EAN	9788410046764
Baldintza	Disponible
Lotura	Tapa blanda
Orrialdeak	160
Neurria	215x148x9 mm.
Weight	200
Price (Tax inc.)	16,90€

AUTHOR/S

Nació en Zaragoza. Con El placer de ser Maldon quedó finalista del Premio Nuevos Narradores, 1996. Es autor de la novela La ruta de Esnábel, finalista del Premio Primavera y publicada por ESPASA en 2001. En 2005 publicó Lo que callan los niños sabios en la Editorial Lengua de Trapo (nº 100 de la colección Nueva Biblioteca). Las noches búlgaras de la mujer torcida, editada por SARGANTANA, ganó en 2025 el Premio de narrativa en castellano Vicente Blasco Ibáñez. Estudió Ingeniería Industrial, se dedica a la docencia y es pintor vocacional. Reside en Zaragoza.

...