

TOCAR MARE



Marta Barceló Femenias

AUTHOR/S

La trajectòria de Marta Barceló (Palma, 1973) està molt lligada a la de la seva productora, Res de Res i En Blanc —ja desapareguda—, on va treballar durant vint anys com a creadora, actriu, trapezista, codirectora o autora. Amb Abans que arribi l'alemany ha guanyat el Torneig de Dramatúrgia de les Illes Balears, i amb Tocar mare, els torneigs del Temporada Alta de Girona i Transatlántico de Buenos Aires. També ha guanyat el Torneig de Dramatúrgia de Madrid amb Contrapropuestas, fet que l'ha convertit en l'única autora que ha guanyat quatre combats de dramatúrgia. Ha guanyat el Premi Palanca i Roca, amb l'obra Anar a Saturn i tornar; el Vila de Santanyí; el Premi ATAPIB, atorgat pels Teatres Públics de les Balears; i ha estat nominada a millor text als Premis Butxaca per Zona inundable. Ha treballat la novel·la infantil, amb Lúnia, que va obtenir el premi Guillem Cifre de Colonya, i també el teatre breu i el guió televisiu. Les seves obres han estat traduïdes a l'alemany, grec, castellà, polonès, romanès, anglès, finlandès i italià....



Editoriala	GALÉS EDICIONS
Gaia	TEATRO
EAN	9788412875188
Baldintza	Disponible
Lotura	Tapa blanda
Neurria	190x130x0 mm.
Price (Tax inc.)	14,00€
Release date	09/05/2025