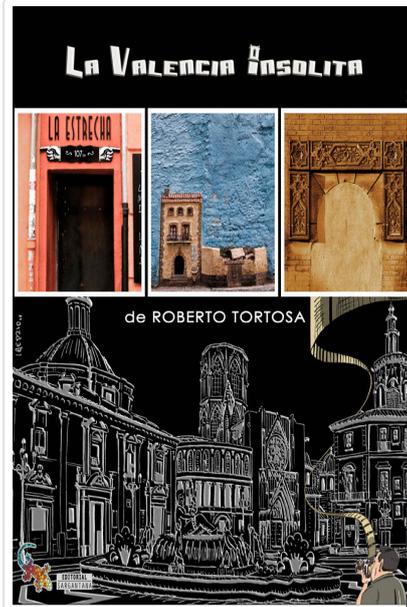


LA VALENCIA INSÓLITA

ROBERTO TORTOSA GARCIA



SINOPSIS

Sabías que en Valencia puedes visitar...

- .. La fachada más estrecha de Europa?
- .. El primer hospital psiquiátrico que hubo en el mundo?
- .. La estación de tren más antigua de España?
- .. La famosa 13 Rue del Percebe de los tebeos de Ibáñez?
- .. La segunda cúpula más grande de España?
- .. Las primeras piscinas de agua dulce y salada que hubieron en Europa?
- .. La casa con el primer caso de fenómenos paranormales documentado en España?
- .. Un cementerio perteneciente a la Corona Británica?

... Todos estos lugares nos remiten a una Valencia inédita, casi desconocida pero sorprendente, que muchas veces no aparece en las guías turísticas convencionales. Una ciudad, que más allá de su extraordinario patrimonio cultural más representativo, esconde rincones fascinantes, joyas arquitectónicas ocultas y edificios cuyos muros narran historias curiosas. En las páginas de este libro te invitamos a conocerlos. Déjate guiar por las calles de la ciudad...

... prepárate para (re)descubrir LA VALENCIA INSÓLITA...



Editoriala	GRUPO EDITORIAL SARGANTANA
Gaia	CULTURA VALENCIANA
EAN	9788494446153
Baldintza	Disponible
Lotura	Bolsillo tapa blanda
Orrialdeak	360
Neurria	21x21x30 mm.
Weight	1200
Price (Tax inc.)	20,00€

AUTHOR/S

Roberto Tortosa ha canalizado su pasión por la música, el cine y el patrimonio cultural a través de publicaciones, conferencias, exposiciones fotográficas, micromecenazgo y participando en proyectos de rehabilitación de edificios históricos. En 2012 creó el blog La Valencia Insólita, pionero en recopilar lugares curiosos y poco conocidos de la ciudad de Valencia y que se convertiría en una influyente referencia para las webs posteriores que abordaron esta temática. Como extensión del blog, en 2015 publicó el libro La Valencia Insólita, de cual este es su continuación directa.

Ha publicado, además, artículos en las revistas R&R Rehabilitación y Restauración y FTV y crítica cinematográfica en el diario Valencia hui. Han sido editados sus relatos con los que quedó finalista en los certámenes I, IV y V de Microrrelatos Falleros Levante EMV y en el I Concurso de Relatos Ateneo Mercantil de Valencia. Formó parte del equipo de redacción de las revistas Música de Cine y Rosebud Banda Sonora y actualmente colabora en ...