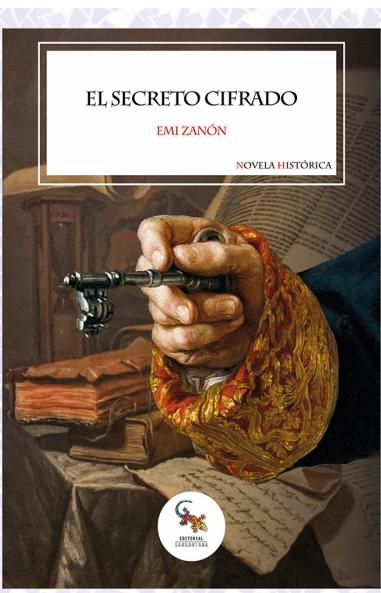


# EL SECRETO CIFRADO



## EMI ZANON SIMON

### SYNOPSIS

¿Qué pueden tener en común el V barón Townsend, la marquesa de Châtelet, Voltaire, la joven doctora en lenguas antiguas Barbara Ross y el doctor Bradley Taylor, experto en criptografía y computación, con el célebre Isaac Newton? Esto es lo que descubrirás si te adentras en sus vidas cuando tratan de resolver el gran enigma que el destino ha puesto en sus manos, un enigma que tiene el poder de cambiar la historia. Intriga y aventura, ciencia y filosofía, amor y desamor... Un viaje apasionante por escenarios de los siglos XVII, XVIII, XX y XXI. Cuatro historias cautivadoras separadas por el tiempo y el espacio, pero unidas por un secreto y objetivo común: la búsqueda de la verdad. Inspirada en hechos reales, es más que una novela histórica o de intriga; es una odisea emocional que combina lo mejor de la ficción, la ciencia y la reflexión filosófica. Si te apasionan las novelas con personajes memorables, romances intensos y giros inesperados, este libro promete ser una experiencia inolvidable...

### AUTHOR/S



**Editorial** GRUPO EDITORIAL  
SARGANTANA

**Subject** NARRATIVA HISTÓRICA

**EAN** 9788410046795

**Status** Disponible

**Binding** Tapa blanda

**Pages** 266

**Size** 215x148x13 mm.

**Weight** 400

**Price (Tax inc.)** 17,90€

**Release date** 18/09/2025

Emi Zanón, escritora valenciana, finalista del XII Premio de Novela Fernando Lara con su primera novela "Su último viaje" (Araña Editorial 2009, seleccionada para el proyecto internacional "Primitivismo Femenino"); autora de la novela exótica "Yámana, Tierra del Fuego" (Editorial Sargantana, 2<sup>a</sup> ed., 2016), y finalista del XXXVI Premio de

Novela Felipe Trigo, 2016, con su tercera novela "Las cinco estaciones de Vivaldi", nos presenta ahora una bonita, sencilla y profunda historia de amor contemporánea, enmarcada en un realismo mágico, y pensada especialmente para público juvenil y familiar, por cuanto aborda temas tan relevantes como la comunicación y confianza entre padres e hijos, sexualidad, y positivismo como fuente de bienestar.

Autora de títulos como "Metacuentos" relatos cortos para el despertar de la conciencia; "Dayal, miradas al interior" microrrelatos; y del libro de aforismos, reflexiones y poemas de la naturaleza y místicos "La voz blanca", ha sido antologada en "El Arte del Micr..."